

## IN THIS ISSUE

### THE 16th DVT IN INGOLSTADT

The 16<sup>th</sup> annual gathering of German vexillologists took place in co-operation with the Bavarian Military Museum at Ingolstadt on June 17-19, 2008. In addition to the annual meeting of the German Vexillological Society a few lectures were delivered during this event. Two of them were presented by Czech participants – Jaroslav Martykán talked about regional symbols of Bohemia whilst Aleš Brožek dealt the use of German flags and colours in former Czechoslovakia before 1939.

### A NEW FLAG OF THE LOWER SILESIA VOYVODSHIP (POLAND)

was adopted on October 30, 2008 after the representatives of the local Sejmik voted in favour of a model designed by their Chairman Marek Łapiński. A yellow flag bears a black eagle derived from the arms of this voivodship.

### SYMBOLS OF THE REGION OF MINSK (BELARUS)

were adopted by the Decree No. 595 of the President of the Republic of Belarus dated November 11, 2007. The regional arms consist of a golden shield charged with three blue wavy fesses and the municipal arms of the town of Minsk in a quarter. The arms are surmounted by a golden mural crown of five merlons and encircled by two oak twigs intertwined with a blue order ribbon. A red flag of proportions 1:2 bears the regional arms of its frontside.

### THE EUROPEAN PARLIAMENT ADOPTED THE EU FLAG

By a decisive majority of 503 to 96 votes the European Parliament adopted symbols of the European Union on October 9, 2008. A legal promulgation of the EU-flag, anthem and motto was implemented by adding of a new article No. 202a to the rules of procedures of the Parliament. Its Para 1 states that "Parliament shall recognize and espouse the following symbols of the Union: - the flag showing a circle of twelve golden stars on a blue background; ..."

### HERALDIC CONVENTIONS USED ON COMMUNAL FLAGS

This part deals figure of an eagle.

Translated by JM

## 16. DVT - INGOLSTADT 2008

Ve dnech 17. - 19. 10. 2008 se konalo v bavorském Ingolstadtu 16. setkání německých vexilologů. Setkání proběhlo ve spolupráci s Bavorským vojenským muzeem. Součástí setkání byla i prohlídka expozice v Reduit Tilly. Expozice v mohutném pevnostním objektu postaveném v 19. století je zcela věnována 1. světové válce.

Kromě výroční členské schůze bylo na setkání předneseno několik přednášek, z nichž dvě přednesli čeští účastníci setkání. Jaroslav Martykán hovořil o krajských symbolech na území Čech a Aleš Brožek o používání německých vlajek a barev v Československu před rokem 1939. Dalšími dvěma účastníky z výboru ČVS byli Ladislav Hnát a Petr Exner. Na závěr účastníci shlédli ještě expozici vojenských praporů, z nichž některé měly vztah k české historii.

Vlajka kongresu byla spolu s vlajkou bavorskou a vlajkou města Ingolstadt vztyčena na nádvoří muzea. Tentokrát na ní byla vyobrazena figura pantera z městského znaku.

Petr Exner



Závěrečná fotografie účastníků 16. setkání německých vexilologů

## VLAJKA VOJVODSTVÍ DOLNÍ SLEZSKO (POLSKO)

Dne 30. října 2008 na 31. zasedání Sejmiku Dolnoslezského vojvodství (sejmik - krajský sněm, reprezentant územní samosprávy) zastupitelé rozhodli o přijetí nové vlajky vojvodství. Zvítězil návrh maršálka sejmiku Marka Łapińskiego - žlutý list s černým orlem ze znaku vojvodství. Podle české terminologie se jedná o slezskou orlici. Znak vojvodství vychází z historického symbolu, který je znám již ve 13. století - zlatý štít s černým orlem se stříbrným perizoniem s křížkem.

Podle přílohy č. 1 usnesení č. 31/496/08 Sejmiku Vojvodství Dolnoslezského ze dne 30. října 2008 má list vlajky poměr 8:5 a orel je vysoký sedm desetin šířky listu.

Příloha č. 2 popisuje korouhev, jejíž poměr stran musí být minimálně 1:3. Orel zaujímá tři pětiny šířky listu a stejně daleko je od horního okraje listu.

Žlutá barva je definována odstínem CMYK 0 10 100 0 (RGB FF D7 00).

Vojvodství přijalo po správní reformě koncem 20. století v roce 2001 vlajku, která byla tvořena dvěma vodorovnými pruhy, bílým a červeným, v jejímž středu byl umístěn znak vojvodství. Tato vlajka odporovala ustanovení o používání státní vlajky. V lednu 2008 sejmik rozhodl o zrušení svého ustanovení o vlajce vojvodství a byla vytvořena komise pod vedením Piotra Milczanowskiego, která vytvořila návrhy na vlajku vojvodství a prapor vojvody. Vlajka využívala motiv bílého perizonia s křížkem, který byl v podobě vodorovného

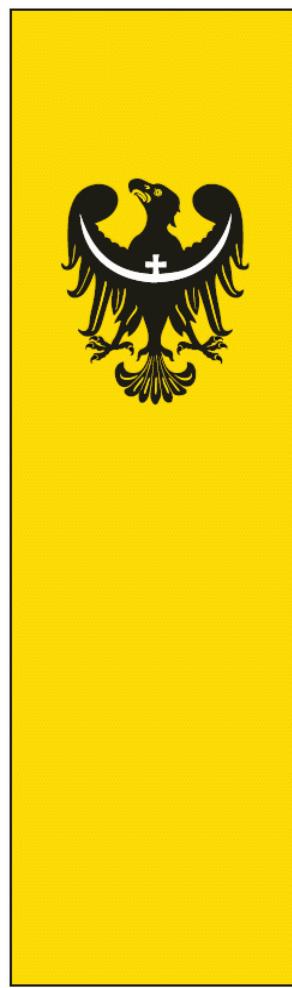
pruhu umístěn na černo-žluté vlajce. Pro prapor vojvody byl navržen heraldický prapor, také ve dvou variantách. První z nich byla shodná s praporem známým již z manuskriptu Banderia Prutenorum, druhá byla heraldickým přepisem znaku vojvodství na list praporu. Proti podobě vlajek však vystupili jak někteří zastupitelé, tak i veřejnost, která podle internetového průzkumu ze tří čtvrtin odpověděla, že ani jedna varianta se nelibí. Na zasedání sejmiku v polovině října však bylo zablokováno projednávání nové vlajky a maršálek sejmiku Marek Lapinski navrhl,

aby se vlajkou vojvodství stal žlutý list s černým orlem. Na dalším zasedání však už vlajka byla těsnou většinou 19 hlasů přijata a bude zaslána Heraldické komisi ministerstva vnitra k posouzení.

Petr Exner

Uchwała Nr XXXI/496/08 Sojmiku Województwa Dolnośląskiego z dnia 30 października 2008 r.

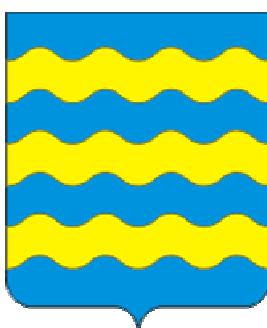
<http://miasta.gazeta.pl/wroclaw>



## SYMBOLY MINSKÉ OBLASTI (BĚLORUSKO)



Minsk (Menesk) byl založen na území Ižjaslavského knížectví roku 1067. V roce 1104 vzniklo údělné knížectví se sídlem v Minsku. To se v roce 1326 stalo součástí Velkovévodství litevského a roku 1499 získal Minsk od krále Kazimíra Magdeburkská městská práva. Od roku 1566 byl hlavním městem Minského vojvodství (v Polsko-Litevské unii v letech 1569-1792). Dne 12. ledna 1591 udělil polský král Zigmund městu Minsk znak – modrý štít s Pannou Marií obklopenou šesti anděly. Znakem Minského vojvodství se stal červený štít se stříbrným rytířem (pogoň). Jako důsledek tzv. druhého dělení Polska bylo vojvodství anektováno Ruskem a 3. dubna 1793 se Minsk stal sídlem stejnojmenné gubernie V období od 3. května 1795 do 12. prosince 1796 měla oblast statut místodržitelství, které dne 22. ledna 1796 získalo znak. Zlatý štít s carským orlem na jehož hrudi je znak Minsku. Minská gubernie získala znak dne 5. července 1878 – Ve zlatém štítě tři modrá vlnitá břevna. Štít je ozdoben carskou korunou a obklopen zlatými dubovými listy opletěnými modrou andrejevskou stuhou (zákon №58684). Po první světové válce vznikla Sovětská socialistická republika Bělorusko, jejímž hlavním městem se stal Minsk, který



byl zároveň centrem újezdu, okruhu a později rajónu; až dne 15. ledna 1938 vznikla Minská oblast. Mezičím vznikl roku 1922 spojením RSFSR, Běloruska, Ukrajiny a ZSFSR Sovětský svaz. V sovětské éře neměla oblast svůj znak, nicméně v té době existoval odznak Minské oblastní rady turistiky a exkurzí, který vycházel ze znaku gubernie, jen s obrácenými barvami. V roce 1991 zanikl Sovětský svaz a vznikla samostatná Republika Bělorusko s hlavním městem Minskem, který by i sídlem stejnojmenné oblasti.

Symboly Minské oblasti byly přijaty až v roce 2007 Výnosem prezidenta republiky č. 595 ze dne 22. listopadu 2007. Znak tvoří zlatý štít se třemi modrými vlnitými břevny, ve volné čtvrti znak města Minsku. Znak ozdoben zlatou hradební korunou s pěti zuby a obklopen dvěma dubovými větvemi obtočenými modrou řádovou stuhou. Vlajku tvoří červený list o poměru šířky k délce 1:2. Na lícové straně je umístěn znak Minské oblasti.

Symboly města Minsk jsou popsány ve zpravodaji vexilINFO60.

Petr Exner

Указ Президента Республики Беларусь №595 от 22 ноября 2007 года.  
<http://www.pravo.by/webnpa/text.asp?start=1&RN=P30700595>



## VLAJKA EU PŘIJATA EVROPSKÝM PARLAMENTEM

Poté, co byla v prosinci 2007 podepsána Lisabonská smlouva se zdálo, že vlajka Evropské unie se stane pouze neoficiálním symbolem unie (viz [vexi.info/95](http://vexi.info/95)).

Evropský parlament však 9. října 2008 symboly Evropské unie - vlajku, hymnu a motto - uznal, a to velkou většinou 503 proti 96 hlasům. Iniciativa pro obnovu symbolů unie vznikla v Ústavním výboru Evropského parlamentu, nicméně někteří poslanci s tímto krokem nesouhlasí. Zahrnutí hymny a symbolů Unie do fungování Evropského parlamentu podle nich ukazuje na federalistické tendence mnoha evropských poslanců.

V praxi bude výsledek hlasování znamenat, že vlajka bude vyvěšována v místnostech, kde poslanci jednají, při oficiálních akcích Evropského parlamentu, hymna bude znít při zahájení činnosti parlamentu a na formálních zasedáních. Evropské motto „Sjednocení v rozmanitosti“ bude na každém oficiálním dokumentu Evropského parlamentu a součástí jeho jednacího řádu se stává oslava Dne Evropy (9. květen).

Legislativně je přijetí ošetřeno vložením nového článku 202a do Jednacího řádu Evropského parlamentu, kde je v odstavci 1 uvedeno, že „**Parlament uznává a přijímá tyto symboly Unie – vlajku, která znázorňuje kruh dvanácti zlatých hvězd na modrém pozadí, ...**“ (anglickém znění: Parliament shall recognise and espouse the following symbols of the Union: – the flag showing a circle of twelve golden stars on a blue background; ...).

Ve vysvětlujícím prohlášení, jež je součástí Návrhu zprávy o vložení nového článku 202a o používání symbolů Unie Parlamentem do jednacího řádu Parlamentu, se uvádí: „Je otázkou, zda by formální uznání vlajky ... skutečně mohlo vytvořit nezdolatelnou překážku bránící v ratifikaci nové Smlouvy, jak to tvrdily některé vlády. Avšak z pouhého důvodu, že nebyly zakotveny ve Smlouvě, neboť nebyly smlouvami vytvořeny, neztratí symboly ani svůj charakter nositele hodnot, na nichž je založena Evropská unie, ani neutrší jejich uznání ze strany evropských občanů či přitažlivost, které se u nich těší.“

Petr Exner

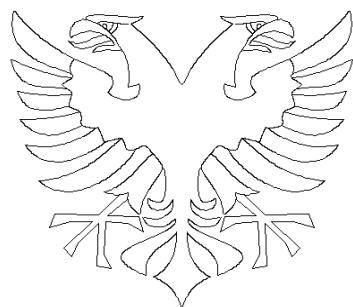
dokument EP 2007/2240(REG), [http://www.europarl.europa.eu/meetdocs/2004\\_2009/documents/pr/703/703557/703557cs.pdf](http://www.europarl.europa.eu/meetdocs/2004_2009/documents/pr/703/703557/703557cs.pdf)

## OBECNÉ FIGURY NA VLAJKÁCH OBCÍ

(39)

### OREL, ORLICE

Orel a orlice jsou tradiční heraldické figury lišící se tím, že orlice má na rozdíl od heraldického dvouhlavého orla jednu hlavu,



obvykle hledící heraldicky vpravo.

Dvě hlavy orla se zobrazují odvrácené a jejich symbolika v Byzanci znamenala dvě části říše - východní a západní, ve středověku pak hlavy symbolizovaly říši a papežství. Orel - král vzdachu - odedávna symbolizoval sílu a statečnost. Rozkřídlená orlice se stala erbovním znamením mnoha území a rodů.



Orlice je atributem mnoha světců (např. sv. Jan a sv. Florián). Tzv. plamenná či svatováclavská orlice byla dynastickým znamením Přemyslovцů i znakem země již vládli.

Figura orla a orlice se zpravidla kreslí rozkřídlená, typicky černá nebo bílá. V české komunální heraldice je orlice používána mnohem častěji než orel.

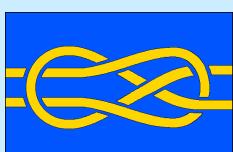
Petr Exner

**Některá města a obce, která mají tuto figuru na vlajce:** Bílovice (UH), Časy (PA), Jimlín (LN), Olomouc (OL), Orlické Záhoří (RK), Orlová (KI), Zlonín (PH).

STŘEDISKO VEXILOLOGICKÝCH INFORMACÍ - FLAG DATA CENTRE

Člen FIAV od roku 2003 – Member of FIAV since 2003

Cena VEXILLON 2005 – VEXILLON award 2005



Petr Exner

Havlíčkova 294

500 02 Hradec Králové

Czech Republic

e-mail: [petr.exner@centrum.cz](mailto:petr.exner@centrum.cz)

website: <http://www.vexi.info>