

vexiINFO67

ZPRAVODAJ STŘEDISKA VEXILOLOGICKÝCH INFORMACÍ
THE BULLETIN OF THE FLAG DATA CENTRE

květen - červen 2003
May - June 2003

IN THIS ISSUE

REGIONAL SYMBOLS OF THE CZECH REPUBLIC

The Moravia-Silesian region is the last but one region of the Czech Republic whose symbols were recently adopted.

DESIGN OF THE PERM REGION'S FLAG IN RUSSIA

White concentric cross divides its surface into red and blue quarters; flag has a white border. The regional arms - white bear passant in a red shield - are placed in the centre. Bear has a yellow gospel on his back. Shield is surmounted with crown and encircled by a yellow wreath tied with a blue ribbon.

DESIGN OF THE OMSK REGION'S FLAG IN RUSSIA

Public competition for symbols of this region was closed on 25.10.2002. In the present time, symbols are modified in accordance with comments of the Heraldic Commission. The commission has insisted on replacement of white colour by yellow one because it well respects colour rendition of the regional arms.

NEW FLAG FOR IRAQ?

Soldiers of the Free Iraq Forces had been displayed a quite unknown flag when passing streets of the town of Nasiriyah.

FLAG OF THE ISLE OF REUNION (FRANCE)

Competition for an appropriate flag of this island was evaluated on 1.3.2003. However, the winning model will be not sanctioned as an official symbol of this Oversea Department but as a local flag of Réunion, only.

TRUTH PREVAILS (1)

From history of the Czechoslovak presidential flag.

HERALDIC CONVENTIONS USED ON COMMUNAL FLAGS (7)

This part deals heraldic conventions of dart and arrow used on civic flags in the Czech Republic.

translated J. Martykán

SYMBOLY KRAJŮ ČR (IX)

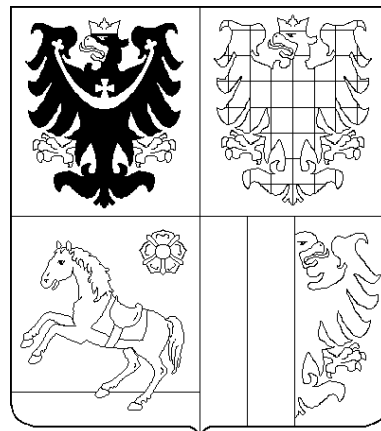
MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

Návrhy na symboly Moravskoslezského kraje projednával Podvýbor pro heraldiku a vexilologii dne 23. října 2002. Na návrhu schváleném zastupiteli kraje dochází ke styku modré barvy ve dvou sousedících polí (u moravské a těšínské orlice) a proto podvýbor posuzoval možnost změny pořadí polí. Nakonec byl znak a prapor doporučen k udělení v původní podobě.

Symboly byly uděleny rozhodnutím č. 13 ze dne 13. listopadu 2002 předsedy Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky. Udělovací

dekret předal hejtmanovi kraje Evženu Tošenovskému předseda PS PČR Lubomír Zaorálek dne 9. ledna 2003.

Definitivní výtvarné řešení bylo připraveno v dalších týdnech a složky ukrývající skutečnou podobu znaku (na rozdíl od dekretu, kde je jen slovní popis) předal předseda PS PČR hejtmanovi na slavnostním večeru, který proběhl dne 13. března 2003 v Ostravě. Skončil tak téměř dva roky trvající proces přijímání krajských symbolů. Veřejná soutěž na ztvárnění symbolů Moravskoslezského kraje totiž byla vyspána již 12. dubna 2001.



peX

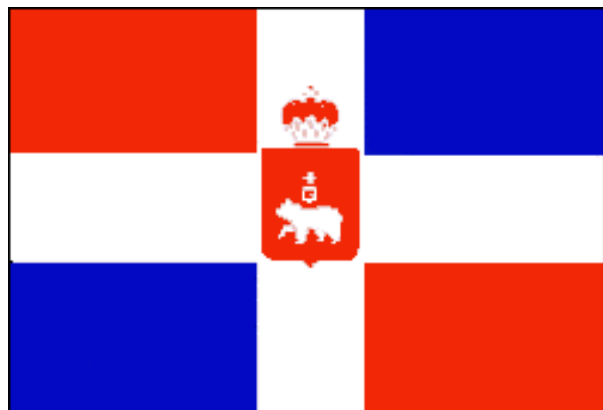
Moravskoslezský kraj začne používat nový znak, in: Lidové noviny, 15. 3. 2003, s. 4

Tisková zpráva ze 13. ledna 2003 : Postup schvalování znaku Moravskoslezského kraje (http://www.kr-moravskoslezsky.cz/tisk_info2.html?id=11)

1

Poslední kraj, který dosud neukončil proces přijímání svých symbolů zůstává Jihomoravský kraj

VLAJKA PERMSKÉ OBLASTI (RF)



Dne 17. dubna 2003 poslanci Zákonnodárného shromáždění schválili na svém zasedání ve dvou čteních vlajku oblasti.

Vlajka Permské oblasti je červeno modře čtvrcena bílým středovým křížem. Uprostřed je znak oblasti - bílý medvěd s evangeliem na zádech v červeném štítě, Štít je ozdoben korunou.

Vlajka byla vybrána z desítek návrhů a prošla již Heraldickým výborem při prezidentovi Ruské federace a byla schválena také

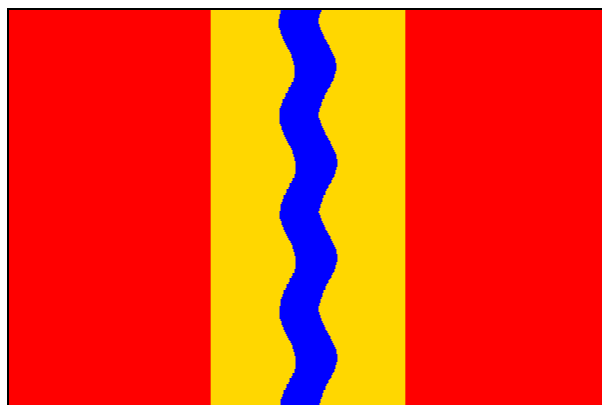
gubernátorem oblasti.

Podle tvůrců vlajky její barvy odpovídají jak národně-kulturním zvláštnostem oblasti, tak i barvám ruské vlajky.

peX

Zdroje: У Пермской области появился свой флаг, in Новый Регион (Пермь)
<http://perm.urfo.org/lenta/art/59190.asp>
E-mail M. V. Revnivceva z 1. května 2003
<http://www.nevod.ru/local/news.shtml> 18. 4. 2003

NÁVRH VLAJKY OMSKÉ OBLASTI (RF)



První pokus o ustavení vlajky Omské oblasti proběhl již v roce 1990, kdy byla navržena jako vlajka oblasti původní vlajka RSFSR (vlajka SSSR s modrým žerďovým pruhem). Tato vlajka však nebyla nikdy schválena.

Dne 25. října 2002 byla uzavřena soutěž na nové symboly Omské oblasti Ruské federace. Zastupitelé oblasti byli seznámeni s návrhy znaku a vlajky oblasti, které byly poté zaslány Heraldickému výboru při prezidentovi Ruské federace.

Symboly byly v dubnu 2003 posouzeny experty výboru a doporučeny drobné úpravy znaku i vlajky. Vlajka oblasti bude podle doporučení tvořena třemi svislými pruhy, červeným, žlutým se svislým modrým vlnitým pruhem uprostřed a červeným a bude tak lépe odpovídat barevnému řešení znaku oblasti. Původně byla barva prostředního pruhu bílá a symbolizovala čistotu a nekonečnost sněžných sibiřských plání. Po provedení navržených změn budou návrhy opět předloženy poslancům ke schválení.

Červená barva symbolizuje mužnost, udatnost a krásu. Modrý vlnitý pruh představuje řeku Irtyš.

peX

Zdroje: Проект флага Омской области (1990-е гг.), <http://geraldika.ru>
У Омской области свой герб и флаг, in: Омская правда, 30. 10. 2002, <http://www.omsknews.ru>
e-mail M. V. Revnivceva ze dne 25.4.2003, <http://doinfo.ru/>
Омские законодатели утвердили уточненные эскизы герба и флага области, АГЕНТСТВО ДО-инфо, 27.03.2003, <http://geraldika.ru>

NOVÁ VLAJKA IRÁKU?

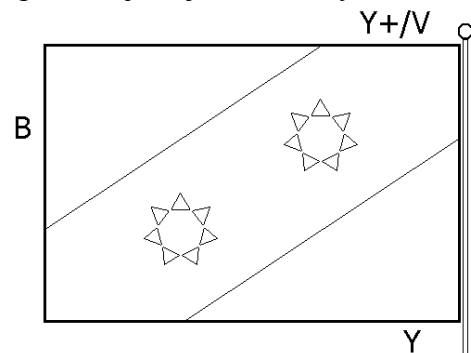


Tisková agentura The Associated Press uveřejnila fotografii ze dne 11. dubna na které Američany vycvičení vojáci Sil svobodného Iráku (Free Iraqi Forces) mávají vlajkou na vozidle jedoucím jihoiráckým městem Násíríja. Vlajka je zeleným kosmým pruhem rozdělena na žerďovou žlutou a vlající modrou část. Na zeleném pruhu jsou dvě stylizované hvězdy vytvořené ze sedmi tmavožlutých(?) trojúhelníků.

Podle M. V. Revnivceva je pravděpodobné, že vlajka nevznikla v Iráku, ale přivezli ji vojáci FIF z výcvikového tábora v Maďarsku.

Barvy mohou představovat turecké (modrá), arabské (zelená) a kurdské (žlutá) obyvatelstvo. Dvě hvězdy či

slunce (bylo použito na vlajce Iráku v letech 1959-1963) mohou symbolizovat federaci Arabů a Kurdů v novém Iráku.



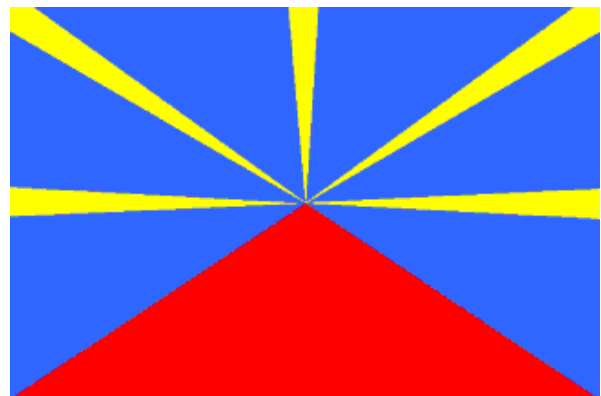
pex

<http://story.news.yahoo.com/news?tmpl=story&u=030411/168/3rmqw.html>

<http://geraldika.ru/print/2823>

VLAJKA OSTROVA RÉUNION (FRANCIE)

Dne 1. března 2003 byla vyhodnocena soutěž na vlajku ostrova Réunion (francouzský zámořský department v Indickém oceánu) vyhlášená Réunionskou vexilologickou společností (ARV). Výběrové komisi předsedal prezident FIAV Michel Lupant. Vítěznou podobu vlajky navrhl Guy Pignolet. Vlajku tvoří modrý list s červeným trojúhelníkem symbolizujícím sílu vulkánu, a žlutými úzkými paprsky představujícími jasné slunce. Modrá barva listu symbolizuje nebe. Nejedná se o vlajku departmentu, nýbrž pouze o lokální vlajku, která by se však v budoucnu mohla stát i oficiální vlajkou departmentu. Barvy mají odstín PANTONE Red 032, PANTONE Process Blue a PANTONE Process Yellow. Při rozměrech listu 160 : 240 je šířka svislého a vodorovných paprsků na okraji listu 12 jednotek a šikmého a kosmého paprsku na okrajích listu 10 a 10 jednotek.



pex

e-maily Michela Lupanta ze dne 28.3.2003, Pascala Vagnata ze dne 29. 3. 2003

www.clicanoo.com/article.asp?id=42285

Historické heslo na vlajce prezidenta republiky "Pravda vítězí" provází hlavu samostatného československého státu od 30. března 1920, kdy byla Národním shromážděním na zasedání v budově Sněmu schválena podoba státní vlajky, znaku a pečeti. Spolu s prezidentskou vlajkou (tzv. standartou) symbolizují politicko-právní individualitu a svrchovanost státu.

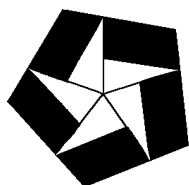
Ideová a výtvarná koncepce státní symboliky byla u nás předmětem zájmu občanské a odborné veřejnosti již několik dní po 28. říjnu 1918. Pod předsednictvím profesora Karlovy univerzity Gustava Friedricha byla ustavena komise složená z předních historiků, umělců a zástupců ministerstev. Definitivní podobu symbolů vytvořil podle heraldických návrhů Jaroslava Kursy profesor Uměleckopřemyslové školy František Kysela. Tvorba státních symbolů byla politicky velmi obtížná, protože se dlouho nedařilo vystihnout historický vývoj a spojit symboliku zemí, ze kterých se Československá republika skládala - Čech, Moravy, Slezska, Slovenska a Podkarpatské Rusi. Různé potřeby užívání znaku nakonec vedly k rozhodnutí vytvořit znaky tři - malý, střední a velký, určený prezidentu republiky a Národnímu shromáždění pro slavnostní příležitosti. Velký znak se stal součástí vlajky a standardy prezidenta republiky, které měly bílé pole čtvercového tvaru lemované bílo-červeno-modrými plaménky. Na stuze velkého znaku je husitské heslo "Pravda vítězí", které přijal za své i král Jiří z Poděbrad a za první světové války se stalo heslem zahraničního odboje. Soubor znaků byl doplněn znaky Těšínska a Ratibořska.

Užívání speciální vlajky náleží k čestným právům prezidenta republiky podobně jako právo na titul, přednost před ostatními státními funkcionáři, doprovod Hradní stráže a užívání státního znaku a pečeti. Prezidentu republiky náleží také čestná místa v některých reprezentačních institucích, například někdejší královská lóže v Národním divadle. Pravidla pro užívání této vlajky a standardy (tj. menšího vyztuženého praporce označujícího vůz hlavy státu nebo její osobní doprovodnou stráž) se vytvářela spolu s demokratickým republikánským ceremonielem, bez známek obřadnosti někdejších panovnických "dvorů".

Podoba prezidentské a státní vlajky, pečeti a znaků se měnila v závislosti na změnách státoprávních poměrů.

(pokračování příště)

PhDr. Věra Malá: Pravda vítězí, <http://www.hrad.cz>



STŘEDISKO VEXILOLOGICKÝCH INFORMACÍ
FLAG DATA CENTRE
ing. Petr Exner
Havlíčkova 294
500 02 Hradec Králové
Czech Republic

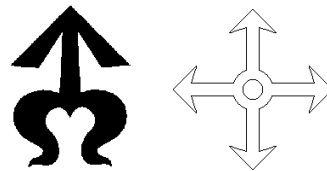
e-mail: petr.exner@uhk.cz
website: <http://web.uhk.cz/cvp>

OBECNÉ FIGURY NA PRAPORECH OBCÍ (7)

STŘELA, ŠÍP

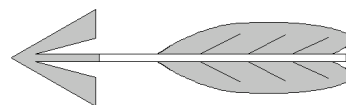
Dalšími zbraněmi vyskytujícími se jako obecné figury patří střela (zavinutá čili odřívous, rozletitá) a šíp, někdy spolu s kuší.

Zavinutá střela je vlastně šíp s koncem ovinutým stuhou napuštěnou hořlavou látkou, používaný jako zápalná střela. Erbovní pověst hovoří však o šípu, který prostřelil knír, jenž se kolem něj ovinul.



Rozletitá střela je zobrazena jako do čtyř stran směřující šípy se spojenými konci bez opeření, někdy vycházející z malého kroužku.

Šíp se většinou kreslí se zbytnělým hrotem a opeřením majících zpravidla i jinou barvu.



Při popisu uvádíme orientaci tak, že popisujeme, kam směřuje hrot střely či šípu.

Petr Exner

Některá města a obce, která mají tyto figury na praporu: Bílovec (NJ), Kravaře (OP), Laškov (PV), Kamenný Újezd (CB), Strakonice (ST), Lovčice (HO), Švábenice (VY), Hrušovany u Brna (BO), Dětkovice (VY).